

Ylva Julén

Manusarbeten
Flow writing
Filmprojekt
Undervisning

Workshop Flow writing 2 dagar

Satsa två dagar på att erövra lätthet, lust och effektivitet i skrivprocessen.

Du arbetar med ett pågående projekt som du vill utveckla, kort eller långt, litterärt, tekniskt, akademiskt, säljande, informativt – den text du själv vill förädla.

Denna workshop med det övergripande namnet Flow writing har utvecklats under 10 år av manusundervisning på högskolenivå – där jag inte sällan mött en svårångad tröghet i skrivandet. Med impulser även från eget skrivande och skrivkramp, började jag utforska vägar att lura och konfrontera skrivmotståndet. Den metod som långsamt kom att utvecklas, rymmer en palett av skrivtekniker, övningar och ingångar att kalibreras efter situation och behov, ända ner till detaljnivå, typ skrivplats och kaffekokning. Upplägget är inspirerat av den danske författaren och skrivcoachen Bo Skjoldborgs undervisning, och metoden har sin teoretiska utgångspunkt i psykologiprofessorn Robert Boices kognitivt inriktade arbete kring skrivandets psykologi. Forskning visar att flow writingteknik genererar 3 gånger så många färdiga, bra texter och 5 gånger så många idéer, jämfört med att skriva utifrån kontroll.

Workshopen är byggd som en växelverkan mellan korta miniföreläsningar, skrivövningar och reflektion.

Vi opererar här enbart inom skrivprocessen, och fokuserar således på själva skrivandet - alltså inte språk och form. Ofta vänder deltagare ändå hem med bonusvinster, det kan handla om att en ny start uppstått, att struktur eller vinkel förändras, eller kanske en nyfunnen avgörande insikt. Som en kompost behöver ett skrivprojekt också vändas på, luft och ljus öppnar för syresättning och nya processer, och helheten blir synlig i detta nya ljus.

Räkna med att skriva mycket dessa dagar! Ett lyft i din skrivprocess leder till större mod och skrivglädje. Flöde ger lätthet, ökad idégenerering, ökad produktion – vilket innebär högre kvalitet i materialet.

Upplägg

Dag 1 Vi går igenom Flowskrivningens grunder. Fokus ligger på själva skrivandet. Vi går in i hjärnans sätt att arbeta i relation till produktiva och lustfyllda skrivprocesser. Vi skriver mycket, arbetar utifrån ett par effektiva flow-metoder, bl.a nonstop, essensskrivning och Brief Daily Sessions.

Vi arbetar med skrivarroller, loggbok och andra redskap för att öppna flöden och eliminera startsträckor.

Dag 2 arbetar vi med de tre grundpelarna planering, komposition och revision i förhållande till ditt projekt och öppnar utifrån flowteknik för interaktion dem emellan. På det här stadiet blir det möjligt att välja – fortsätta i sitt projekt, eller undersöka med ytterligare metoder.

Under sista delen av dag 2 arbetar de som vill med ytterligare en impulskanal, andras blick på ditt projekt. Vi blåser liv i en karaktär eller undersöker en problematik du väljer.

Du behöver ha med en bärbar dator, då det är mycket som ska skrivas.

Du bör ha ett eller flera projekt med som du vill utveckla – det är i dessa projekt du kommer att vistas större delen av kursen.

Pris två heldagar 1.900 kronor.

Booster, före detta studenter och kursdeltagare, som önskar påfyllning, 1.500 kronor.

Kaffe, te, bubbelvatten, frukt ingår.

Kontakt för mer information, kurstillfällen och bokning

flowwritingsverige@gmail.com

Välkommen också att ringa på telefon 072-251 71 75